

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр дополнительного образования»
Чаплыгинского муниципального района Липецкой области

Рассмотрено на заседании
Методического совета
протокол №1 от 27.08.2024г.

Утверждаю
Директор МБУ ДО «ЦДО»
_____ Л. В. Хаджи-Мухамедова
приказ № 53 от 27.08.2024г.
принято на заседании
педагогического
совета 27.08.2024г. (протокол №1)

**Дополнительная общеобразовательная
(общеразвивающая) программа
естественнонаучной направленности**

«Экофлорист»

Возраст учащихся: 8 - 12 лет
Срок реализации: 2 года
Медведева Вера Ивановна
педагог дополнительного образования

г. Чаплыгин – 2024 г.

Содержание

1	Пояснительная записка.....	2
2	Планируемые результаты.....	6
3	Учебный план	8
4	Календарный учебный график	8
5	Содержание программы.....	9
6	Организационно-педагогические условия реализации программы	13
7	Список литературы.....	15
8	Программно-методическое обеспечение программы.....	15
9	Рабочая программа по курсу «Эколята»	15
10	Рабочая программа по курсу «Юный Эколог»	22

Пояснительная записка

Трудно представить себе воспитание детей без привлечения в помощники воспитателя природу - естественный источник красоты. Природа помогает окрашивать в эмоциональные тона восприятие окружающей действительности. И это отношение к природе, как неисчерпаемому источнику красоты, необходимо привить учащимся при реализации данной программы.

Одной из задач в современном образовании является воспитание у учащихся бережного отношения к природе и природным ресурсам, формирование активной экологической жизненной позиции. Эту задачу можно решить в процессе реализации программы «Экофлорист». Блок занятий по экологии позволяет удовлетворить естественный интерес учащихся к природе, углубить знания об окружающем мире и взаимоотношения человека с этим миром, а отсюда формируются нормы поведения в природе, вырабатываются навыки активных действий по охране природы, чувство личной ответственности за состояние окружающей среды.

Одним из условий формирования экологической личности является ознакомление каждого ребенка школьного возраста с природой той местности, в которой он проживает. Поэтому, важнейший принцип организации работы творческого объединения «Природа и фантазия» является изучение состояния природы и окружающего пространства, местных и региональных экологических проблем. В связи с этим в содержание бесед, экскурсий необходимо включить информацию о состоянии природы родного города и области.

Программа разработана на основании личного опыта педагога, опираясь на опыт программы дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы естественнонаучной направленности «Зеленая планета» (автор Семенова Е.А.) в соответствии с требованиями к организации образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (приказ №629).

Направленность программы—естественнонаучная.

Актуальность программы обусловлена тем, что она объединила в себе два направления: Экологическое воспитание и декоративно прикладное искусство. Данная программа направлена на формирования личности с новым экологическим типом мышления, поведения и развития творческих способностей, на удовлетворение и формирования культуры здорового и безопасного образа жизни. Практическая направленность курса осуществляется через игровые занятия, практическую работу, которая предусматривает художественную обработку не дефицитных, а широко распространенных природных материалов, которые надо умело собрать, заготовить и хранить. Это воспитывает в учащихся чувство рационального хозяина, развивает фантазию, выдумку. Занятия в объединении направлены на развитие духовной свободы, реализации творческих способностей, не

раскрытых в рамках школьных дисциплин, но необходимых во всех областях деятельности человека и в настоящее время становятся все более востребованными в современном обществе.

Педагогическая целесообразность Программа «Экофлорист» охватывает большой круг естественнонаучных знаний. Учащиеся пополняют знания по школьным предметам: географии и биологии, учатся применять полученные знания на практике. Учащиеся знакомятся с разными видами, жанрами, техниками декоративно - прикладного творчества, формируя основы профессиональных знаний естественнонаучной направленности. В процессе создания изделий, учащимся открываются новые возможности для разносторонней деятельности, достойного применения своих сил, что обогащает внутренний мир и приводит к формированию осознанного стремления к социально-значимому труду.

Цель программы: Формирование у учащихся экологического мировоззрения, духовно-нравственного отношения к окружающему миру и природе средствами декоративно-прикладного искусства.

Для реализации программы и поставленной цели необходимо выполнить следующие задачи:

Образовательные

- обучить основам опытнической и проектной деятельности;
- обучить специальными практическими умениями и навыками изготовления разнообразных изделий и композиций декоративно-прикладного творчества.

Развивающие

- развить и сформировать эколого-биологические знания, чувство ответственности за состояние окружающей среды с учетом региональных особенностей;
- развить и сформировать осознанное стремление учащихся к социально-значимой деятельности.

Воспитательные

- воспитать чувство коллективизма и взаимовыручки, культуру труда у учащихся;
- воспитать бережное отношение к природе своего края.

Отличительная особенность программы, является формирование качеств: самопознание, самореализация, творческое саморазвитие учащихся, развитие нестандартного мышления. Познавая окружающий мир, они научатся анализировать природную среду как сложную экосистему, которая должна находиться в динамическом равновесии, научатся рассматривать биосферу Земли как экологическую нишу человечества. В практической деятельности используются различные материалы, не только природные, но и «бросовые». Доступны мастер-классы в фото и видео формате в группе в «ВКонтакте» по ссылке <https://vk.com/club193299709>.

Адресат программы. Программа ориентирована на учащихся 8-13 лет, которые проявляют интерес к экологии и декоративно-прикладному

творчеству. Содержание программы разработано с учетом психолого-педагогических особенностей данного возраста. В объединение могут заниматься дети с ОВЗ (с легкой корректируемой формой).

Объём программы

Занятия в группе проводятся следующим образом.

1 курс обучения – 2 раза в неделю по 2 часа – 144 часа

2 курс обучения – 3 раза в неделю по 2 часа – 216 часов

Программа рассчитана на 2 года обучения, на полное освоение программы требуется 360 часов

Формы обучения и виды занятий

Реализация программы предусматривает использование разнообразных форм и методов учебной деятельности учащихся.

Выбор организационных форм и методов обучения осуществляется с учетом возрастных и психофизических особенностей учащихся, особенностями направления образовательной деятельности. Освоение содержания программы происходит на основе взаимосвязи теории и практики. В программе «Экофлорист» организационные формы образовательной деятельности учащихся представлены теоретическими, практическими и комбинированными занятиями. Теоретическая часть излагается в виде рассказа, беседы, лекции. При проведении занятий рекомендуется использование метода проблемного изложения для повышения в программе, наряду с репродуктивными методами активно используются и методы творческой деятельности.

Организация занятий осуществляется в виде семинаров, практических работ, конференций, конкурсов, экспериментов, деловой игры, познавательной активности учащихся. В практической части занятий, которой отводится значительное место сюжетно-ролевой игры, защиты проекта, викторины, диспута, круглого стола и т.д.

Одной из важнейших организационных форм является экскурсия. В ходе экскурсии образовательный процесс проводится на конкретных примерах окружающей действительности, что приводит к активизации приспособления учащихся к социальной жизни, согласованию и присвоению существующих в обществе ценностей.

В процессе реализации программы предусмотрено участие в выставках, конкурсах, конференциях муниципального, регионального и всероссийского уровней.

Сроки освоения программы

Срок реализации программы 2 года.

Структура программы

Структура программы «Экофлорист» – образует 2 ступени творчества, соответствующие годам обучения. Технология обучения предполагает создание педагогических условий для включения, каждого учащегося в деятельность. Обучение, по программе, предоставляет шанс каждому

организовать свое обучение таким образом, чтобы максимально использовать свои возможности.

1 год обучения - 1 ступень обучения – «Эколята».

Предполагает обеспечение учащихся общедоступными и универсальными формами организации учебного материала, минимальную сложность предлагаемых заданий, приобретение дополнительных знаний по экологии окружающего мира, умений и навыков по овладению технологиями декоративно-прикладного творчества.

2 год обучения – 2 ступень обучения – «Юные экологи».

Предполагает углубленное расширение экологических знаний; изучение техник декоративно-прикладного творчества, умение их самостоятельно применять и комбинировать при выполнении творческих заданий.

Планируемые результаты

В результате реализации программы «Экофлорист» необходимо обеспечить достижение учащимися следующих личностных результатов:

Личностные результаты

- усвоение основ экологической культуры в контексте признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
- приобретение знаний о традициях нравственно-эстетического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики;
- способность ответственного отношения к труду, общественно полезной деятельности;
- принятие ценности здорового и безопасного образа жизни, готовность следовать в своей деятельности нормам здоровьесберегающего поведения;
- приобретение коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;
- участие в общественной жизни с учётом природных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей ближайшего окружения;
- готовность и способность осознанного выбора и построения индивидуальной образовательной траектории с учетом ориентации на профессию.

Метапредметные результаты

- умение самостоятельно определять цели, ставить и формулировать новые задачи в своей познавательной деятельности;
- умение планировать, контролировать и оценивать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в познавательной деятельности;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с педагогом и другими учащимися;

- работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- приобретение компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

Предметные результаты

- усвоение новой терминологии;
- систематизирование общих сведений по теории и практике цветоводства, экологии и флористики;
- овладение практическими умениями и навыками по работе с растениями.

Планируемые результаты освоения 1 курса «Эколята»

учащиеся будут *знать*:

- жизненный цикл растений;
- сезонные изменения растений;
- основы флористики;
- правила сбора и сушки природного материала;
- азы работы с природным материалом, бумагой;
- технику безопасности на занятиях.

***уметь*:**

- определять ореол обитания растений;
- пользоваться инструментами при изготовлении изделий;
- правильно обращаться с природным материалом, работать с бумагой;
- составлять флористические композиции из природных материалов;
- определять экологические проблемы;
- изготавливать и оформлять панно, открытки и аппликации.

Планируемые результаты освоения 2 курса «Юные экологи»

учащиеся будут *знать*:

- видовой состав растений нашего края;
- климатические особенности родного края;
- правила охраны природы.
- историю флористики, особенности используемых природных материалов и составления флористических композиций;
- основы технологий изготовления работ из природного материала, работы с бумагой;
- планировать свою деятельность и соблюдать последовательность операций при изготовлении изделий, применение дополнительных материалов и инструментов;
- технику безопасности на занятиях.

***уметь*:**

- пользоваться определителем растений, правильно обращаться с природным материалом;
- составлять и оформлять творческие работы из природных материалов, флористические композиции;

- заниматься природоохранной деятельностью в своей местности и участвовать в её охране;
- передавать свои впечатления об окружающем мире в рисунках, творческих работах.

Учебный план

№ п/п	Наименование курса	Всего часов	Теоретич. часов	Практич. часов	Форма промежуточной аттестации
1	«Эколята»	144	48	96	Выставка творческих работ
2	«Юные экологи»	216	70	146	Выставка творческих работ

Календарный учебный график на 2024 -2025 учебный год

1. Продолжительность учебного года в Центре:

Начало учебного года - 02.09.2024года

Окончание учебного года – 31.05.2025года

Начало учебных занятий:

- 2 год обучения – 02.09.2024года;

- 1 год обучения – не позднее 15.09.2024года;

Комплектование групп 1 года обучения – с 01по15.09.2024года.

Продолжительность учебного года – 36 недель.

2. Количество обучающихся в группе - 12 -15 человек.

3. Регламент образовательного процесса:

- 1 год обучения – 4 часа в неделю (144 часа в год)

- 2 год обучения – 6 часов в неделю (216 часов в год).

4. Продолжительность занятий.

Занятия проводятся по расписанию, утвержденному директором Центра в свободное от занятий в общеобразовательных учреждениях время, включая учебные занятия в субботу и воскресенье. Занятия начинаются не ранее 10.00 часов и заканчиваются не позднее 20.00 часов.

Продолжительность занятий – 45 минут. В объединениях для учащихся (младшие школьники 1 класс) – 1 академический час – 35 минут.

В целях недопущения перегрузок и сохранения здоровья учащихся между занятиями групп вводятся обязательные перерывы продолжительностью 15 минут, между каждым академическим часом перерыв не менее 10 минут. В ходе занятий используются элементы здоровьесберегающих технологий.

5. Промежуточная аттестация учащихся проводится на последних занятиях по завершении каждого курса учебного плана.

6. В случае производственной необходимости, допускается работа учреждения в нерабочие праздничные дни.

7. Центр организует работу с учащимися в течение всего календарного года. Основные формы работы с учащимися: групповая и индивидуальная.

8. Периодичность проведения родительских собраний:

- организационное собрание - сентябрь;
- итоговое собрание – май;
- индивидуальные встречи – в течение года.

Содержание программы

1 курс обучения «Эколята»

N п/п	Название темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Вводное занятие	2	2	
2	Времена года и флористика	44	14	30
3	Многообразие растительного и цветочного мира	54	16	38
4	Многообразие животного мира	14	4	10
5	Экосистема растений и животных	16	8	8
6	Охрана растительного мира	12	4	8
7	Выставка творческих работ	2		2
8	Итого:	144	48	96

2 курс обучения «Юные экологи»

N п/п	Название темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Вводное занятие	2	2	
2	Флористика	52	16	36
3	Растения родного края	60	18	42
4	Событийные композиции	40	12	28
5	Климат и погода нашей местности	16	6	10
6	Человек и малая родина	28	10	18
7	Основы природопользования и охрана природы в крае	16	6	10
8	Выставка творческих работ	2		2
9	Итого:	216	70	146

1 курс обучения «Эколята»

Тема 1. Вводное занятие

Введение в программу. Вводный инструктаж.

Тема 2. Времена года и флористика

Теория: Сезонные и суточные биоритмы в жизни растений. Фенологические наблюдения: осенние явления в жизни растений; жизнь растений в зимний период; весенние явления в жизни растений; растения в летний период. Сезонный природный флористический материал: осенние листья разных форм; шишки хвойных пород; ветки и мох. Сезонные растения для аранжировок: осенние композиции; зимние композиции; весенние композиции. Сезонные экологические акции: следуя по страницам календаря экологических дат.

Практика: Сбор, сушка и обработка природного материала: естественная сушка; сушка в гербарных сетках; оскелечивание.

Изготовление букета из листьев. Цветы из бумаги «тюльпан», «орхидея». Венки «Осень», «Зима», «Весна». Панно «Краски осени», «Снегири», «Метель», «Полевые цветы», «Цветущая сакура». Аппликации «Первоцветы», «летний переполюх». Открытки из засушенных листьев и цветов.

Тема 3. Многообразие растительного и цветочного мира

Теория: Историческое развитие и усложнение растительного мира: растения – живые ископаемые планеты. Причины многообразия растений в природе. Роль климата и рельефа в распространении растений. Растительные зоны Земли: растения тундры; растения лесов: кактусы- жители пустынь; тропическая растительность.

Комнатные растения: декоративно цветущие; декоративно лиственные.

Классификации растений с точки зрения флористики.

Практика: Изготовление: открыток «Растения климатических поясов»; панно «Наши леса»; аппликация «Кактусы» из природного материала и цветной бумаги; панно «Тропики», «Ампельные растения», «Летний сад», «Цветы» в технике плоскостная флористика. Зарисовка определителя комнатных растений: декоративно цветущие; декоративно лиственные.

Тема 4. Многообразие животного мира

Теория: Знакомство с многообразием животного мира: классификация животных. Роль животных в природе: значение животных для человека.

Практика: Изготовление аппликаций из природного материала: «Птицы», «Рыбы». Панно из бумагопластики: «Лесные животные», «Животные севера», «Жители пустынь».

Тема 5. Экосистема растений и животных

Теория: Взаимное влияние животных и растений: значение животных для опыления и распространения растений; значение растений для животных; Растительоядные животные.

Взаимоотношения между растениями: симбиоз, эпифиты, лианы, растения-душители, растения-паразиты.

Конкуренция между растениями по отношению к различным экологическим факторам.

Животные и растения в интерьере.

Практика: Изготовление художественного гербария с семенами растений. Изготовление панно из семян растений: «Эпифиты», «Растения душители», «Растения паразиты».

Тема 6. Охрана растительного мира

Теория: Охрана растений: редкие и исчезающие растения. Охраняемые территории и их значение: заповедники, национальные парки, памятники природы.

Практика: Изготовление гербария: «Редкие растения», «Цветы». Изготовление постеров: «Первоцветы», «Красная книга».

Тема 7. Выставка творческих работ «Мир экологии»

Промежуточная аттестация. Выявить знания учащихся, полученных в течение освоения 1 курса «Эколята»

2 курс обучения «Юные экологи»

Тема 1. Вводное занятие

Введение в программу.

Тема 2. Флористика

Теория:

Основные понятия флористики. Сбор природного материала. Знакомство с культурными и дикорастущими растениями. Изучение форм и цвета листьев. Порядок засушивания с сохранением формы и окраски. Правила работы с засушенным природным материалом. Форма, асимметрия, линии, цвет, фон. История возникновения топиарного искусства.

Практика:

Скелетирование и покраска листьев. Засушивание citrusовых. Засушивание citrusовых в духовке. Изготовление панно: «Розы», «Citrusовое хаки», «Настроение». Изготовление аппликаций: «Сад», «Любимый цветок», «Любимый питомец». Изготовление коллажей: «Ромашки», «Восторг», «Невесомость», «Космос». Изготовление композиций: «Венера», «Флора»

Изготовление икебаны: «Флоренция», «Симфония». Изготовление топиария: «Цветочный полет».

Тема 3. Растения родного края

Теория: Лекарственные растения нашего края: лекарственные свойства; ореол обитания. Ядовитые растения: как распознать; первая помощь. Цветы красной книги Липецкой области: кувшинка белая, печёночница благородная, прострел раскрытый. Полевые цветы. Декоративно цветущие растения. Цветы для клумб. Цветы альпийских горок. Цветы для фитодизайна. Охрана растений.

Практика: Изготовление аппликаций: «Ромашка», «Василек», «Одуванчик», «Кувшинка белая», «Печёночница благородная», «Прострел раскрытый», «Фиалка душистая». Пейзажи в технике плоскостная флористика «Родной уголок», «Буйство красок», «У реки», «Цветущая поляна». Оригами: «Ирис», «Розы», «Лотос». Плакат: «Цветы клумб», «Цветы альпийских горок». Художественный гербарий: «зверобой», «Вероника дубравная», «Тимьян», «Душица», «Мята».

Тема 4. Событийные композиции

Теория: Технология изготовления композиций: Букет. Бутоньерки. Композиции в сосуде. Композиция в корзине или коробке. Топиарий. Венок.

Практика: Изготовление тематических праздничных композиций: новогодних - «Волшебные истории» «Новогоднее мерцание», «Рождественские традиции»; пасхальных - «Венок с птичками» «Подсвечник с кроликом»; ко дню учителя - «Любимому учителю», «Букет с карандашами»; к 23 февраля - «Букет для папы», «Паруса удачи»; к 8 марта - «Любимой маме», «Флора 8»; к 9 мая - «Букет победителю», «Георгиевская ленточка», «Звезда победы».

Тема 5. Климат и погода нашей местности

Теория: Основные характеристики погоды. Оборудование для наблюдения за погодой: измерение температуры, влажности воздуха, роза ветров. Предсказание погоды растениями и животными.

Практика: Изготовление панно «Небо», «Дождь» из тополиного пуха. Панно «Снежинка», «Облака», «Капелька» - прорезная аппликация.

Тема 6. Человек и малая родина

Теория: Загрязнение окружающей среды и здоровье человека. Влияние внешних факторов на организм человека. Вред от сгорания листьев. Спецотходы у нас дома. Озеленение населенного пункта.

Практика: Изготовление поделок из бросового сырья, бытового мусора: трафареты из бутылок, карандашница из бутылки, ваза из бумажного пакета, органайзер из бутылок, лилия из одноразовых ложек, цветы из бутылок. Проект озеленения населенного пункта.

Тема 7. Основы природопользования и охрана природы в крае

Теория: Экологические проблемы края. Изменения природы от деятельности человека на территории нашего края. Правила природоохранного поведения в трудовой и бытовой деятельности.

Практика: Создание плакатов: «Сделаем наш город чище», «Помоги родному краю»; постеров - «Проблемы лесных насаждений», «Малые реки», «Начни с себя».

Тема 8. Промежуточная аттестация - Выставка работ «Малая родина»

Промежуточная аттестация. Выявить знания учащихся, полученных в течение освоения 2 курса «Юные экологи»

Организационно-педагогические условия реализации программы

Для эффективной реализации программы необходимо следующее:

Учебный кабинет: учебные столы, стулья, стол для педагога

Материально техническое обеспечение: ножницы, картон, офисная бумага, цветная бумага, флористическая бумага, семена различных растений, засушенный флористический материал, цветные и простые карандаши, клей, клей-пистолет для склеивания деталей.

Методические материалы

- Дополнительная общеобразовательная(общеразвивающая) программа

- Дидактический материал (игры, сценарии, кроссворды, викторины, образцы изделий).
- Инструкции по технике безопасности.
- Диагностический материал (анкеты, тесты).

Оценочные материалы к промежуточной аттестации

Оценочные материалы

Оценочные материалы по курсу «Эколята». Для проведения промежуточной аттестации с целью проверки достижения планируемых результатов проводится - Выставка творческих работ «Мир экологии».

Требования к работам для выставки:

Необходимо предоставить работу, выполненную самостоятельно соответствующую теме выставки «Мир экологии». При изготовлении работы должны учитываться такие критерии, как: соблюдение технологических приёмов, самостоятельность в работе, аккуратность, тщательность в проработке деталей, владение основами цветосочетания.

Оценочные материалы по курсу «Юные экологи». Для проведения промежуточной аттестации с целью проверки достижения планируемых результатов проводится - Выставка творческих работ «Малая родина».

Требования к работам для выставки:

Необходимо предоставить работу, выполненную самостоятельно соответствующую теме выставки «Малая родина». При изготовлении работы должны учитываться следующие критерии: соблюдение всех технологических приёмов при изготовлении, владение основами цветосочетания, художественное оформление, соответствующее творческой идеи, самостоятельность в работе, аккуратность, тщательность в проработке деталей.

Кадровые условия

Программу реализует педагог дополнительного образования с высшим педагогическим образованием и необходимым уровнем квалификации, учитывающий возрастные и индивидуальные особенности детей.

Воспитательная работа с учащимися

Организация воспитательной работы с учащимися едино с образовательным процессом в объединении. Сегодня, как никогда, актуальна проблема воспитания учащихся. Именно поэтому с ними проводятся беседы: о культуре поведения, асоциальном поведении, о вредных и пагубных привычках (курение, наркотики). На протяжении учебного года особое значение уделяется гражданско- патриотическому воспитанию. Ежемесячные поздравления именинников, творческие встречи с интересными людьми города, воинами-интернационалистами. Проведение развлекательных мероприятий, игр, соревнований, интеллектуальных игр во время каникул. Организация и участие в конкурсах, выставках по плану учреждения.

1. Беседы с учащимися: правила поведения и техника безопасности на занятиях, пожарная безопасность, электробезопасность, ПДД, по оказанию первой помощи, антитеррористическая безопасность (в течение учебного года)
2. Беседа на тему патриотизма и государственной символики (в течение учебного года)
3. Всероссийские экологические уроки (в течение учебного года)
4. Акция «Поздравь учителя» (октябрь)
5. Беседы с учащимися: по технике безопасности при чрезвычайных ситуациях, связанных с аномальными погодными условиями (снегопад, мороз, ледяные дожди, гололёд, сход снега и наледи с крыш, паводка) (в течение учебного года)
6. Конкурс вышиванок «Кружево природы» (декабрь)
7. Культурно-развлекательная программа «Рождественские забавы» (январь)
8. Участие в конкурсах (очных, заочных, дистанционных) (в течение учебного года)
9. Акции «Блокадный хлеб», «Блокадная ласточка» (январь)
10. Игра-квест ко Дню защитника Отечества (февраль)
11. Конкурс «Подарок маме» (март)
12. Поздравительная открытка «С Днем Великой Победы!» (май)
13. Беседа о Великой Отечественной войне (май)

Работа с родителями

1. Проводить индивидуальные встречи и беседы.
2. Организовывать и проводить выставки, показательные выступления учащихся для родителей.
3. Проводить родительские собрания 2 раза в год.
4. По желанию родителей возможность присутствовать на занятиях объединения.

Список литературы

1. Блеклок Джудит «Букеты и композиции» ЗАО «Фитон+» 2002
2. Горичева В.С., Т.Ф. Филиппова «Мы наклеим на листок солнце, небо и цветок» Академия развития Ярославль Академия холдинг 2003
3. Коновалова Т. Шевырева Н. «Сухоцветы» ГУП ПИК «Идеал-пресс» 1999
4. Лихачева Т.Г. «Моя подружка – мягкая игрушка» Ярославль «Академия развития» «Академия, К» 1999
5. Митителло Ксения «Картины в технике аппликации» М., «Эксмо» 2005
6. Солод Людмила «Цветочные чудо-коллажи» М., Эксмо 2006
7. Хессайон Д.Г. «Все об аранжировки цветов» М., «Кладезь-букс» 2005
8. Министерство просвещения РФ: <https://edu.gov.ru>
9. Сайт УоИИН Липецкой области: <http://www.deptno.lipetsk.ru/>
10. Сайт МБУ ДО «ЦДО» Чаплыгинского муниципального района: tsentrdod.okis.ru

11. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
12. Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи».
13. Приказ Министерства образования и науки РФ (Минобрнауки) от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
14. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р.
15. Устав МБУ ДО «ЦДО»

Список литературы для учащихся

1. «Игрушки из бумаги» Кристалл Санкт-петербург 1997
2. Кискальт Изольда «Соленое тесто» М., «АСТ Пресс книга» 2003
Культура и традиции 2005
3. Пиндер Полли, Джейн Гринвуд, Дайани Крейн «Поздравительные открытки своими руками» ООО «АСТ-Пресс книга» 2006
4. Хофман Каролине «Фигурки из бумаги» АРТ-РОДНИК 2008

Программно-методическое обеспечение

Методическое обеспечение

Рабочая программа курса «Эколята» (Приложение №1)

Рабочая программа курса «Юные экологи» (Приложение №2)

Рабочая программа

По курсу «Эколята»

к ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ (ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ) ПРОГРАММЕ

естественнонаучной направленности

«Экофлорист»

1 курс обучения

Планируемые результаты освоения 1 курса «Эколята»

учащиеся будут *знать*:

- жизненный цикл растений;
- сезонные изменения растений;
- основы флористики;
- правила сбора и сушки природного материала;
- азы работы с природным материалом, бумагой;
- технику безопасности на занятиях.

***уметь*:**

- определять ореол обитания растений;
- пользоваться инструментами при изготовлении изделий;
- правильно обращаться с природным материалом, работать с бумагой;
- составлять флористические композиции из природных материалов;
- определять экологические проблемы;
- изготавливать и оформлять панно, открытки и аппликации.

Содержание программы 1 курс обучения «Эколята»

Тема 1. Вводное занятие

Введение в программу. Вводный инструктаж.

Тема 2. Времена года и флористика

Теория: Сезонные и суточные биоритмы в жизни растений. Фенологические наблюдения: осенние явления в жизни растений; жизнь растений в зимний период; весенние явления в жизни растений; растения в летний период. Сезонный природный флористический материал: осенние листья разных форм; шишки хвойных пород; ветки и мох. Сезонные растения для аранжировок: осенние композиции; зимние композиции: весенние композиции. Сезонные экологические акции: следуя по страницам календаря экологических дат.

Практика: Сбор, сушка и обработка природного материала: естественная сушка; сушка в гербарных сетках; оскелечивание.

Изготовление букета из листьев. Цветы из бумаги «тюльпан», «орхидея». Венки «Осень», «Зима», «Весна». Панно «Краски осени», «Снегири», «Метель», «Полевые цветы», «Цветущая сакура». Аппликации «Первоцветы», «летний переполюх». Открытки из засушенных листьев и цветов.

Тема 3. Многообразие растительного и цветочного мира

Теория: Историческое развитие и усложнение растительного мира: растения – живые ископаемые планеты. Причины многообразия растений в природе. Роль климата и рельефа в распространении растений. Растительные зоны Земли: растения тундры; растения лесов: кактусы- жители пустынь; тропическая растительность.

Комнатные растения: декоративно цветущие; декоративно лиственные.

Классификации растений с точки зрения флористики.

Практика: Изготовление: открыток «Растения климатических поясов»; панно «Наши леса»; аппликация «Кактусы» из природного материала и цветной бумаги; панно «Тропики», «Ампельные растения», «Летний сад», «Цветы» в технике плоскостная флористика. Зарисовка определителя комнатных растений: декоративно цветущие; декоративно лиственные.

Тема 4. Многообразие животного мира

Теория: Знакомство с многообразием животного мира: классификация животных. Роль животных в природе: значение животных для человека.

Практика: Изготовление аппликаций из природного материала: «Птицы», «Рыбы». Панно из бумагопластики: «Лесные животные», «Животные севера», «Жители пустынь».

Тема 5. Экосистема растений и животных

Теория: Взаимное влияние животных и растений: значение животных для опыления и распространения растений; значение растений для животных; Растительоядные животные.

Взаимоотношения между растениями: симбиоз, эпифиты, лианы, растения-душители, растения-паразиты.

Конкуренция между растениями по отношению к различным экологическим факторам.

Животные и растения в интерьере.

Практика: Изготовление художественного гербария с семенами растений.

Изготовление панно из семян растений: «Эпифиты», «Растения душители», «Растения паразиты».

Тема 6. Охрана растительного мира

Теория: Охрана растений: Редкие и исчезающие растения. Охраняемые территории и их значение: заповедники, национальные парки, памятники природы.

Практика: Изготовление гербария: «Редкие растения», «Цветы».

Изготовление постеров: «Первоцветы», «Красная книга».

Тема 7. Выставка творческих работ «Мир экологии»

Промежуточная аттестация. Выявить знания учащихся, полученных в течение освоения 1 курса «Эколята»

Группа №2 первого года обучения

Возраст учащихся: 8-10 лет

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа

по следующему расписанию:

вторник: 13:00-13:45, 13:55-14:40; среда: 13:00-13:45, 13:55-14:40.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	тема	Дата проведения	
		По плану	По факту
1	Вводное занятие	10.09.2024	
2	Вводное занятие	10.09.2024	
3	Времена года и флористика Сезонные и суточные биоритмы растений	13.09.2024	
4	Сезонные и суточные биоритмы растений	13.09.2024	
5	Фенологические наблюдения	17.09.2024	
6	Фенологические наблюдения	17.09.2024	
7	Сезонный природный флористический материал	20.09.2024	
8	Сезонный природный флористический материал	20.09.2024	

9	Сезонный природный флористический материал	24.09.2024	
10	Сезонный природный флористический материал	24.09.2024	
11	Сезонные растения для аранжировок	27.09.2024	
12	Сезонные растения для аранжировок	27.09.2024	
13	Сезонные экологические акции	01.10.2024	
14	Сезонные экологические акции	01.10.2024	
15	Сезонные экологические акции	04.10.2024	
16	Сезонные экологические акции	04.10.2024	
17	Сбор, сушка и обработка природного материала	08.10.2024	
18	Сбор, сушка и обработка природного материала	08.10.2024	
19	Изготовление букета из листьев	11.10.2024	
20	Изготовление букета из листьев	11.10.2024	
21	Цветы из бумаги «тюльпан»	15.10.2024	
22	Цветы из бумаги «тюльпан»	15.10.2024	
23	Цветы из бумаги «орхидея»	18.10.2024	
24	Цветы из бумаги «орхидея»	18.10.2024	
25	Венок «Осень»	22.10.2024	
26	Венок «Осень»	22.10.2024	
27	Венок «Зима»	25.10.2024	
28	Венок «Зима»	25.10.2024	
29	Венок «Весна»	29.10.2024	
30	Венок «Весна»	29.10.2024	
31	Панно «Краски осени»	01.11.2024	
32	Панно «Краски осени»	01.11.2024	
33	Панно «Снегири»	05.11.2024	
34	Панно «Снегири»	05.11.2024	
35	Панно «Метель»	08.11.2024	
36	Панно «Метель»	08.11.2024	
37	Панно «Полевые цветы»	12.11.2024	
38	Панно «Полевые цветы»	12.11.2024	
39	Панно «Цветущая сакура»	15.11.2024	
40	Панно «Цветущая сакура»	15.11.2024	
41	Аппликации «Первоцветы»	19.11.2024	
42	Аппликации «Первоцветы»	19.11.2024	
43	Аппликации «Летний переполох»	22.11.2024	
44	Аппликации «Летний переполох»	22.11.2024	
45	Открытки из засушенных листьев и цветов	26.11.2024	

46	Открытки из засушенных листьев и цветов	26.11.2024	
47	Многообразие растительного и цветочного мира Историческое развитие растительного мира	29.11.2024	
48	Историческое развитие растительного мира	29.11.2024	
49	Многообразие растений в природе	03.12.2024	
50	Многообразие растений в природе	03.12.2024	
51	Роль климата и рельефа в распространении растений	06.12.2024	
52	Роль климата и рельефа в распространении растений	06.12.2024	
53	Растительные зоны земли	10.12.2024	
54	Растительные зоны земли	10.12.2024	
55	Растительные зоны земли	13.12.2024	
56	Растительные зоны земли	13.12.2024	
57	Комнатные растения	17.12.2024	
58	Комнатные растения	17.12.2024	
59	Комнатные растения	20.12.2024	
60	Комнатные растения	20.12.2024	
61	Классификации растений с точки зрения флористики	24.12.2024	
62	Классификации растений с точки зрения флористики	24.12.2024	
63	Открытки «Растения климатических поясов»	27.12.2024	
64	Открытки «Растения климатических поясов»	27.12.2024	
65	Открытки «Растения климатических поясов»	31.12.2024	
66	Открытки «Растения климатических поясов»	31.12.2024	
67	Открытки «Растения климатических поясов»	10.01.2025	
68	Открытки «Растения климатических поясов»	10.01.2025	
69	Панно «Наши леса»	14.01.2025	
70	Панно «Наши леса»	14.01.2025	
71	Панно «Наши леса»	17.01.2025	
72	Панно «Наши леса»	17.01.2025	
73	Панно «Магнолия»	21.01.2025	

74	Панно «Магнолия»	21.01.2025	
75	Панно «Вереск»	24.01.2025	
76	Панно «Вереск»	24.01.2025	
77	Аппликация «Кактусы»	28.01.2025	
78	Аппликация «Кактусы»	28.01.2025	
79	Аппликация «Маки»	31.01.2025	
80	Аппликация «Маки»	31.01.2025	
81	Аппликация «Монстера»	04.02.2025	
82	Аппликация «Монстера»	04.02.2025	
83	Панно «Тропики»	07.02.2025	
84	Панно «Тропики»	07.02.2025	
85	Панно «Ампельные растения»	11.02.2025	
86	Панно «Ампельные растения»	11.02.2025	
87	Панно «Ампельные растения»	14.02.2025	
88	Панно «Ампельные растения»	14.02.2025	
89	Панно «Летний сад»	18.02.2025	
90	Панно «Летний сад»	18.02.2025	
91	Панно «Цветы»	21.02.2025	
92	Панно «Цветы»	21.02.2025	
93	Панно «Цветы»	25.02.2025	
94	Панно «Цветы»	25.02.2025	
95	Зарисовка определителя комнатных растений	28.02.2025	
96	Зарисовка определителя комнатных растений	28.02.2025	
97	Зарисовка определителя комнатных растений	04.03.2025	
98	Зарисовка определителя комнатных растений	04.03.2025	
99	Зарисовка определителя комнатных растений	07.03.2025	
100	Зарисовка определителя комнатных растений	07.03.2025	
101	Многообразие животного мира Многообразие животного мира	11.03.2025	
102	Многообразие животного мира	11.03.2025	
103	Роль животных в природе	14.03.2025	
104	Роль животных в природе	14.03.2025	
105	Аппликация «Птицы»	18.03.2025	
106	Аппликация «Птицы»	18.03.2025	
107	Аппликация «Рыбы»	21.03.2025	
108	Аппликация «Рыбы»	21.03.2025	
109	Панно «Лесные животные»	25.03.2025	

110	Панно «Лесные животные»	25.03.2025	
111	Панно «Животные севера»	28.03.2025	
112	Панно «Животные севера»	28.03.2025	
113	Панно «Жители пустынь»	01.04.2025	
114	Панно «Жители пустынь»	01.04.2025	
115	Экосистема растений и животных Взаимное влияние животных и растений	04.04.2025	
116	Взаимное влияние животных и растений	04.04.2025	
117	Взаимоотношение между растениями	08.04.2025	
118	Взаимоотношение между растениями	08.04.2025	
119	Конкуренция между растениями по отношению к различным экологическим факторам	11.04.2025	
120	Конкуренция между растениями по отношению к различным экологическим факторам	11.04.2025	
121	Круговорот веществ и непрерывность жизни	15.04.2025	
122	Круговорот веществ и непрерывность жизни	15.04.2025	
123	Художественный гербарий с семенами растений	18.04.2025	
124	Художественный гербарий с семенами растений	18.04.2025	
125	Панно «Эпифиты»	22.04.2025	
126	Панно «Эпифиты»	22.04.2025	
127	Панно «Растения душители»	25.04.2025	
128	Панно «Растения душители»	25.04.2025	
129	Панно «Растения паразиты»	29.04.2025	
130	Панно «Растения паразиты»	29.04.2025	
131	Охрана растительного мира Охрана растений	06.05.2025	
132	Охрана растений	06.05.2025	
133	Охраняемые территории и их значение	13.05.2025	
134	Охраняемые территории и их значение	13.05.2025	
135	Гербарий «Редкие растения»	16.05.2025	
136	Гербарий «Редкие растения»	16.05.2025	
137	Гербарий «Цветы»	20.05.2025	
138	Гербарий «Цветы»	20.05.2025	
139	Постер «Первоцветы»	23.05.2025	
140	постер «Первоцветы»	23.05.2025	
141	постер «Красная книга»	27.05.2025	

142	постер «Красная книга»	27.05.2025	
143	Оформление итоговой выставки	30.05.2025	
144	Оформление итоговой выставки	30.05.2025	

Рабочая программа
По курсу «Юные экологи»
к ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ) ПРОГРАММЕ
естественнонаучной направленности
«Экофлорист»
2курс обучения

**Планируемые результаты освоения 2 курса «Юные экологи»
учащиеся будут *знать*:**

- видовой состав растений нашего края;
- климатические особенности родного края;
- правила охраны природы.
- историю флористики, особенности используемых природных материалов и составления флористических композиций;
- основы технологий изготовления работ из природного материала, работы с бумагой;
- планировать свою деятельность и соблюдать последовательность операций при изготовлении изделий, применение дополнительных материалов и инструментов;
- технику безопасности на занятиях.

***уметь*:**

- пользоваться определителем растений, правильно обращаться с природным материалом;
- составлять и оформлять творческие работы из природных материалов, флористические композиции;
- заниматься природоохранной деятельностью в своей местности и участвовать в её охране;
- передавать свои впечатления об окружающем мире в рисунках, творческих работах.

2 курс обучения «Юные экологи»

Тема 1. Вводное занятие

Введение в программу.

Тема 2. Флористика

Теория:

Основные понятия флористики. Сбор природного материала. Знакомство с культурными и дикорастущими растениями. Изучение форм и цвета листьев. Порядок засушивания с сохранением формы и окраски. Правила работы с засушенным природным материалом. Форма, асимметрия, линии, цвет, фон. История возникновения топиарного искусства.

Практика:

Скелетирование и покраска листьев. Засушивание цитрусовых. Засушивание цитрусовых в духовке. Изготовление панно: «Розы», «Цитрусовое хаки», «Настроение». Изготовление аппликаций: «Сад», «Любимый цветок», «Любимый питомец». Изготовление коллажей: «Ромашки», «Восторг», «Невесомость», «Космос». Изготовление композиций: «Венера», «Флора»

Изготовление икебаны: «Флоренция», «Симфония». Изготовление топиария: «Цветочный полет».

Тема 3. Растения родного края

Теория: Лекарственные растения нашего края: лекарственные свойства; ореол обитания. Ядовитые растения: как распознать; первая помощь. Цветы красной книги Липецкой области: кувшинка белая, печёночница благородная, прострел раскрытый. Полевые цветы. Декоративно цветущие растения. Цветы для клумб. Цветы альпийских горок. Цветы для фитодизайна. Охрана растений.

Практика: Изготовление аппликаций: «Ромашка», «Василек», «Одуванчик», «Кувшинка белая», «Печеночница благородная», «Прострел раскрытый», «Фиалка душистая». Пейзажи в технике плоскостная флористика «Родной уголок», «Буйство красок», «У реки», «Цветущая поляна». Оригами: «Ирис», «Розы», «Лотос». Плакат: «Цветы клумб», «Цветы альпийских горок». Художественный гербарий: «зверобой», «Вероника дубравная», «Тимьян», «Душица», «Мята».

Тема 4. Событийные композиции

Теория: Технология изготовления композиций: Букет. Бутоньерки. Композиции в сосуде. Композиция в корзине или коробке. Топиарий. Венок.

Практика: Изготовление тематических праздничных композиций: новогодних - «Волшебные истории» «Новогоднее мерцание», «Рождественские традиции»; пасхальных - «Венок с птичками» «Подсвечник с кроликом»; ко дню учителя - «Любимому учителю», «Букет с карандашами»; к 23 февраля - «Букет для папы», «Паруса удачи»; к 8 марта - «Любимой маме», «Флора 8»; к 9 мая - «Букет победителю», «Георгиевская ленточка», «Звезда победы».

Тема 5. Климат и погода нашей местности

Теория: Основные характеристики погоды. Оборудование для наблюдения за погодой: измерение температуры, влажности воздуха, роза ветров. Предсказание погоды растениями и животными.

Практика: Изготовление панно «Небо», «Дождь» из тополиного пуха. Панно «Снежинка», «Облака», «Капелька» - прорезная аппликация.

Тема 6. Человек и малая родина

Теория: Загрязнение окружающей среды и здоровье человека. Влияние внешних факторов на организм человека. Вред от сгорания листьев. Спецотходы у нас дома. Озеленение населенного пункта.

Практика: Изготовление поделок из бросового сырья, бытового мусора: трафареты из бутылок, карандашница из бутылки, ваза из бумажного пакета, органайзер из бутылок, лилия из одноразовых ложек, цветы из бутылок. Проект озеленения населенного пункта.

Тема 7. Основы природопользования и охрана природы в крае

Теория: Экологические проблемы края. Изменения природы от деятельности человека на территории нашего края. Правила природоохранного поведения в трудовой и бытовой деятельности.

Практика: Создание плакатов: «Сделаем наш город чище», «Помоги родному краю»; постеров - «Проблемы лесных насаждений», «Малые реки», «Начни с себя».

Тема 8. Промежуточная аттестация - Выставка работ «Малая родина»

Промежуточная аттестация. Выявить знания учащихся, полученных в течение освоения 2 курса «Юные экологи».

Возраст учащихся: 11-13 лет

Занятия проводятся 3 раза в неделю по 2 часа.

Группа № 3 второго года обучения

по следующему расписанию:

Понедельник: 15:20 – 16:05, 16:15 – 17:00; среда: 15:20 – 16:05, 16:15 – 17:00;

четверг: 13:00-13:45, 13:55-14:40.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	тема	Дата проведения	
		По плану	По факту
1	Вводное занятие	02.09.2024	
2	Вводное занятие	02.09.2024	
3	Флористика Основные понятия флористики	04.09.2024	
4	Основные понятия флористики	04.09.2024	
5	Сбор природного материала	05.09.2024	
6	Сбор природного материала	05.09.2024	

7	Знакомство с культурными и дикорастущими растениями	09.09.2024	
8	Знакомство с культурными и дикорастущими растениями	09.09.2024	
9	Изучение форм и цвета листьев	11.09.2024	
10	Изучение форм и цвета листьев	11.09.2024	
11	Порядок засушивания с сохранением формы и окраски	12.09.2024	
12	Порядок засушивания с сохранением формы и окраски	12.09.2024	
13	Правила работы с засушенным природным материалом	16.09.2024	
14	Правила работы с засушенным природным материалом	16.09.2024	
15	Форма, асимметрия, линии, цвет, фон	18.09.2024	
16	Форма, асимметрия, линии, цвет, фон	18.09.2024	
17	История возникновения топиарного искусства	19.09.2024	
18	История возникновения топиарного искусства	19.09.2024	
19	Скелетирование и покраска листьев	23.09.2024	
20	Скелетирование и покраска листьев	23.09.2024	
21	Засушивание citrusовых	25.09.2024	
22	Засушивание citrusовых	25.09.2024	
23	Засушивание citrusовых в духовке	26.09.2024	
24	Засушивание citrusовых в духовке	26.09.2024	
25	Панно «Розы»	02.10.2024	
26	Панно «Розы»	02.10.2024	
27	Панно «Citrusовое хаки»	03.10.2024	
28	Панно «Citrusовое хаки»	03.10.2024	
29	Панно «Настроение»	07.10.2024	
30	Панно «Настроение»	07.10.2024	
31	Аппликация «Сад	09.10.2024	
32	Аппликация «Сад	09.10.2024	
33	Аппликация «Любимый цветок»	10.10.2024	
34	Аппликация «Любимый цветок»	10.10.2024	
35	Аппликация «Любимый питомец»	14.10.2024	
36	Аппликация «Любимый питомец»	14.10.2024	
37	Коллаж «Ромашки»	16.10.2024	
38	Коллаж «Ромашки»	16.10.2024	
39	Коллаж «Восторг»	17.10.2024	
40	Коллаж «Восторг»	17.10.2024	
41	Коллаж «Невесомость»	21.10.2024	

42	Коллаж «Невесомость»	21.10.2024	
43	Коллаж «Космос»	23.10.2024	
44	Коллаж «Космос»	23.10.2024	
45	Композиция «Венера»	24.10.2024	
46	Композиция «Венера»	24.10.2024	
47	Композиция «Флора»	28.10.2024	
48	Композиция «Флора»	28.10.2024	
49	Икебана «Флоренция»	30.10.2024	
50	Икебана «Флоренция»	30.10.2024	
51	Икебана «Симфония»	31.10.2024	
52	Икебана «Симфония»	31.10.2024	
53	Топиарий «Цветочный полет»	06.11.2024	
54	Топиарий «Цветочный полет»	06.11.2024	
55	Растения родного края Лекарственные растения нашего края	07.11.2024	
56	Лекарственные растения нашего края	07.11.2024	
57	Ядовитые растения	11.11.2024	
58	Ядовитые растения	11.11.2024	
59	Цветы красной книги Липецкой области	13.11.2024	
60	Цветы красной книги Липецкой области	13.11.2024	
61	Полевые цветы	14.11.2024	
62	Полевые цветы	14.11.2024	
63	Декоративно цветущие растения	18.11.2024	
64	Декоративно цветущие растения	18.11.2024	
65	Цветы для клумб	20.11.2024	
66	Цветы для клумб	20.11.2024	
67	Цветы альпийских горок	21.11.2024	
68	Цветы альпийских горок	21.11.2024	
69	Цветы для фитодизайна	25.11.2024	
70	Цветы для фитодизайна	25.11.2024	
71	Охрана растений	27.11.2024	
72	Охрана растений	27.11.2024	
73	Аппликация «Ромашка»	28.11.2024	
74	Аппликация «Ромашка»	28.11.2024	
75	Аппликация «Одуванчик»	02.12.2024	
76	Аппликация «Одуванчик»	02.12.2024	
77	Аппликация «Василек»	04.12.2024	
78	Аппликация «Василек»	04.12.2024	
79	Аппликация «Кувшинка белая»	05.12.2024	
80	Аппликация «Кувшинка белая»	05.12.2024	

81	Аппликация «Печеночница благородная»	09.12.2024	
82	Аппликация «Печеночница благородная»	09.12.2024	
83	Аппликация «Прострел раскрытый»	11.12.2024	
84	Аппликация «Прострел раскрытый»	11.12.2024	
85	Аппликация «Фиалка душистая»	12.12.2024	
86	Аппликация «Фиалка душистая»	12.12.2024	
87	Пейзаж «Родной уголок»	16.12.2024	
88	Пейзаж «Родной уголок»	16.12.2024	
89	Пейзаж «Буйство красок»	18.12.2024	
90	Пейзаж «Буйство красок»	18.12.2024	
91	Пейзаж «У реки»	19.12.2024	
92	Пейзаж «У реки»	19.12.2024	
93	Пейзаж «Цветущая поляна»	23.12.2024	
94	Пейзаж «Цветущая поляна»	23.12.2024	
95	Оригами «Ирис»	25.12.2024	
96	Оригами «Ирис»	25.12.2024	
97	Оригами «Розы»	26.12.2024	
98	Оригами «Розы»	26.12.2024	
99	Оригами «Лотос»	09.01.2025	
100	Оригами «Лотос»	09.01.2025	
101	Плакат «Цветы клумб»	13.01.2025	
102	Плакат «Цветы клумб»	13.01.2025	
103	Плакат «Цветы альпийских горок»	15.01.2025	
104	Плакат «Цветы альпийских горок»	15.01.2025	
105	Художественный гербарий «зверобой»	16.01.2025	
106	Художественный гербарий «зверобой»	16.01.2025	
107	Художественный гербарий «Вероника дубравная»	20.01.2025	
108	Художественный гербарий «Вероника дубравная»	20.01.2025	
109	Художественный гербарий «Тимьян»	22.01.2025	
110	Художественный гербарий «Тимьян»	22.01.2025	
111	Художественный гербарий «Душица»	23.01.2025	
112	Художественный гербарий «Душица»	23.01.2025	
113	Художественный гербарий «Мята»	27.01.2025	
114	Художественный гербарий «Мята»	27.01.2025	
115	Событийные композиции Букет	29.01.2025	
116	Букет	29.01.2025	
117	Бутоны	30.01.2025	
118	Бутоны	30.01.2025	

119	Композиции в сосуде	03.02.2025	
120	Композиции в сосуде	03.02.2025	
121	Композиция в корзине или коробке	05.02.2025	
122	Композиция в корзине или коробке	05.02.2025	
123	Топиарий	06.02.2025	
124	Топиарий	06.02.2025	
125	Венок	10.02.2025	
126	Венок	10.02.2025	
127	«Волшебные истории»	12.02.2025	
128	«Волшебные истории»	12.02.2025	
129	«Новогоднее мерцание»,	13.02.2025	
130	«Новогоднее мерцание»,	13.02.2025	
131	«Рождественские традиции»	17.02.2025	
132	«Рождественские традиции»	17.02.2025	
133	«Венок с птичками»	19.02.2025	
134	«Венок с птичками»	19.02.2025	
135	Подсвечник с кроликом»	20.02.2025	
136	Подсвечник с кроликом»	20.02.2025	
137	«Любимому учителю»	24.02.2025	
138	«Любимому учителю»	24.02.2025	
139	«Букет с карандашами»	26.02.2025	
140	«Букет с карандашами»	26.02.2025	
141	«Букет для папы»	27.02.2025	
142	«Букет для папы»	27.02.2025	
143	«Паруса удачи»	03.03.2025	
144	«Паруса удачи»	03.03.2025	
145	«Любимой маме»	05.03.2025	
146	«Любимой маме»	05.03.2025	
147	«Флора 8»	06.03.2025	
148	«Флора 8»	06.03.2025	
149	«Букет победителю»	10.03.2025	
150	«Букет победителю»	10.03.2025	
151	«Георгиевская ленточка»	12.03.2025	
152	«Георгиевская ленточка»	12.03.2025	
153	«Звезда победы»	13.03.2025	
154	«Звезда победы»	13.03.2025	
155	Климат и погода нашей местности	17.03.2025	
156	Климат и погода нашей местности	17.03.2025	
157	Оборудование для наблюдения за погодой	19.03.2025	
158	Оборудование для наблюдения за погодой	19.03.2025	

159	Предсказание погоды растениями и животными	20.03.2025	
160	Предсказание погоды растениями и животными	20.03.2025	
161	Панно «Небо»	24.03.2025	
162	Панно «Небо»	24.03.2025	
163	Панно «Дождь»	26.03.2025	
164	Панно «Дождь»	26.03.2025	
165	Панно «Снежинка»	27.03.2025	
166	Панно «Снежинка»	27.03.2025	
167	Панно «Облака»	31.03.2025	
168	Панно «Облака»	31.03.2025	
169	Панно «Капелька»	02.04.2025	
170	Панно «Капелька»	02.04.2025	
171	Человек и малая родина Химическое и биологическое загрязнение среды и здоровье человека	03.04.2025	
172	Химическое и биологическое загрязнение среды и здоровье человека	03.04.2025	
173	Влияние внешних факторов на организм человека	07.04.2025	
174	Влияние внешних факторов на организм человека	07.04.2025	
175	Вред от сгорания листьев	09.04.2025	
176	Вред от сгорания листьев	09.04.2025	
177	Спецотходы у нас дома	10.04.2025	
178	Спецотходы у нас дома	10.04.2025	
179	Озеленение населенного пункта	14.04.2025	
180	Озеленение населенного пункта	14.04.2025	
181	Карандашница из бутылки	16.04.2025	
182	Карандашница из бутылки	16.04.2025	
183	Ваза из бумажного пакета	17.04.2025	
184	Ваза из бумажного пакета	17.04.2025	
185	Органайзер из бутылок	21.04.2025	
186	Органайзер из бутылок	21.04.2025	
187	Лилия из одноразовых ложек	23.04.2025	
188	Лилия из одноразовых ложек	23.04.2025	
189	Цветы из бутылок	24.04.2025	
190	Цветы из бутылок	24.04.2025	
191	Проект озеленения населенного пункта	28.04.2025	
192	Проект озеленения населенного пункта	28.04.2025	

193	Проект озеленения населенного пункта	30.04.2025	
194	Проект озеленения населенного пункта	30.04.2025	
195	Проект озеленения населенного пункта	05.05.2025	
196	Проект озеленения населенного пункта	05.05.2025	
197	Проект озеленения населенного пункта	07.05.2025	
198	Проект озеленения населенного пункта	07.05.2025	
199	Основы природопользования и охрана природы в крае Экологические проблемы края	12.05.2025	
200	Экологические проблемы края	12.05.2025	
201	Изменения природы от деятельности человека на территории нашего края	14.05.2025	
202	Изменения природы от деятельности человека на территории нашего края	14.05.2025	
203	Правила природоохранного поведения в трудовой и бытовой деятельности	15.05.2025	
204	Правила природоохранного поведения в трудовой и бытовой деятельности	15.05.2025	
205	Плакат «Сделаем наш город чище»	19.05.2025	
206	Плакат «Сделаем наш город чище»	19.05.2025	
207	Плакат «Помоги родному краю»	21.05.2025	
208	Плакат «Помоги родному краю»	21.05.2025	
209	Постер «Проблемы лесных насаждений»	22.05.2025	
210	Постер «Проблемы лесных насаждений»	22.05.2025	
211	Постер «Малые реки»	26.05.2025	
212	Постер «Малые реки»	26.05.2025	
213	Постер «Начни с себя»	28.05.2025	
214	Постер «Начни с себя»	28.05.2025	
215	Оформление итоговой выставки	29.05.2025	
216	Оформление итоговой выставки	29.05.2025	